

Consiglio del CdS in Archeologia e Storia dell'Arte

Verbale n. 2 del 7 aprile 2026

Il giorno 7 aprile dell'anno 2026, alle ore 15:30, il Consiglio di CdLM in Archeologia e Storia dell'Arte si è riunito in modalità telematica e all'indirizzo <https://meet.google.com/oyr-tujy-dmp>, a seguito di regolare convocazione con email Prot. n. 1120 del 30/3/2026, per esaminare e discutere i seguenti punti all'o.d.g.:

- 1. Comunicazioni della Coordinatrice**
- 2. Verbale del Consiglio del 3 febbraio 2026. Presa d'atto**
- 3. Programmazione didattica A.A. 2026/2027**
 - a. Calendario delle attività didattiche**
 - b. Manifesto degli Studi**
 - c. Didattica Erogata: periodizzazione degli insegnamenti**
 - d. Insegnamenti a scelta libera consigliata**
 - e. Proposte per l'attività didattica integrativa (tutor, esercitatori ecc.)**
 - f. Modalità di copertura degli insegnamenti e delle attività didattiche integrative: carichi didattici istituzionali e aggiuntivi, affidamenti diretti retribuiti a ricercatori, condivisione del personale CNR, incarichi ad esperti di alta qualificazione / docenti in quiescenza, visiting professor, seminari, mutuaizioni, bandi**
 - g. Proposta di incarichi a personale strutturato, personale CNR, esperti di alta qualificazione / docenti in quiescenza, visiting professor**
- 4. Mobilità in ingresso per il doppio titolo A.A. 2026/2027**
- 5. Pratiche studenti**
- 6. Progetti di tirocinio**
- 7. Verifica Schede di trasparenza A.A. 2025/2026**
- 8. Verifica della pagina web del Corso di Studi**
- 9. Sistema AQ del CdS: aggiornamenti e calendario delle scadenze**
- 10. Segnalazioni o suggerimenti degli studenti**
- 11. Varie ed eventuali**

Il ricorso alla modalità a distanza è motivato da ragioni di efficienza funzionale ai sensi del co. 2 dell'art. 2 del Regolamento per lo svolgimento delle sedute degli organi collegiali dell'Ateneo in modalità telematica a distanza o mista.

Sono presenti i Consiglieri:

- 1 Elisa Acanfora (Coordinatrice)
- 2 Aldo Corcella
- 3 Annalisa Paradiso
- 4 Francesca Sogliani
- 5 Marzia Musolino (Rappresentante degli studenti)

Sono inoltre presenti i docenti del cds, prof.ssa Mariadelaide Cuozzo e prof. Dimitris Roubis

1. Comunicazioni della Coordinatrice

La Coordinatrice informa i Consiglieri intorno alla visita di studio a Firenze, fissata al 14-15 maggio e aperta a studenti di ASA e OBC.

2. Verbale del Consiglio del 3 febbraio 2026. Presa d'atto

L'approvazione del verbale è rinviata al prossimo Consiglio.

3. Programmazione didattica A.A. 2026/2027

Si esamina il Manifesto degli Studi e il Calendario delle attività didattiche: se ne discute la coerenza con il Regolamento didattico e con il Calendario del Manifesto degli Studi di Ateneo. Si propone una variazione al Manifesto, vale a dire l'inserimento di tre appelli nel periodo 19.04.2027-4.08.2027. Si decide intorno alle date del colloquio in ingresso e ai 48 CFU richiesti dalla Convenzione di Mobilità Internazionale con l'EPHE – PSL. Si passano in rassegna gli insegnamenti della Didattica Erogata e la loro periodizzazione e si propongono le necessarie variazioni: in particolare, si decide di mettere a bando 6 CFU dell'insegnamento di Archeologia e Storia dell'Arte Antica (prof. Maria Chiara Monaco). Si decide di mutuare Critica Artistica su Storia dell'Arte Moderna (prof. Elisa Acanfora) e di mettere a bando il corso di Organizzazioni Ecclesiastiche Territoriali (prof. Francesco Sportelli), nel caso in cui venisse scelto da qualche studente.

Si discute sulla natura degli insegnamenti a scelta libera - in quanto tali, mai normati né elencati: si discute se normarne solo le biennalizzazioni, corrispondenti però a programmi diversi al fine di evitare incoerenze con il contenuto delle Schede di Trasparenza.

4. Mobilità in ingresso per il doppio titolo A.A. 2026/2027

Sono pervenute cinque domande, di cui una in ingresso (*incoming*), già approvata dalla Commissione francese.

Le studentesse Grifo e Di Rocco chiedono di passare dal curriculum internazionale al nazionale: le richieste vengono approvate.

La studentessa Stigliani, giunta alla fine del II anno ma non in pari con gli esami, chiede il passaggio dal curriculum nazionale a quello internazionale (*outcoming*): la richiesta viene approvata.

Lo studente Alessandro Pepe ha concluso il percorso internazionale e chiede il riconoscimento degli esami sostenuti a Parigi: la richiesta viene approvata.

5. Pratiche studenti

La studentessa Luciana Ferrara (matr. 73979) ha chiesto di sostituire l'insegnamento di Storia dell'Architettura Antica, Medievale e Moderna (prof. Giorgio Sobrà) con quello di Archeologia: si accoglie la richiesta. Un'opzione alternativa viene offerta con il trasferimento di *Storia dell'Architettura* (Sobrà) dal II semestre ad annuale. La prof.ssa Elisa Acanfora si impegna a sostenere gli esami in luogo del prof. Sobrà qualora se ne ravvedesse la necessità.

6. Progetti di tirocinio

Viene approvata la richiesta di un tirocinio presso l'Istituto del Restauro, presentata dalla studentessa Marzia Musolino (tutor: prof.ssa Chiara Mannoni.) Vengono approvate le richieste di scavo presentate dagli studenti Luciana Ferrara (matr. 73979), Luigi Mangieri (matr. 60519), Luca Oriente (matr. 74755) e Federica Scasciamacchia (matr. 74713) (tutor: prof.ssa Francesca Sogliani)

7. Verifica Schede di Trasparenza A.A. 2025/2026

Le Schede di Trasparenza (da caricare su Esse3, accedendo da UGov) presentano errori da emendare: in particolare, la duplicazione di Critica Artistica e l'assenza delle schede di Storia dell'Arte Moderna, Lingua Inglese e di tutti gli insegnamenti del prof. Dimitris Roubis.

8. Verifica della pagina web del Corso di Studi

Referente per la comunicazione del CdS viene nominata la prof.ssa Francesca Sogliani. La prof.ssa Sogliani esegue una verifica della pagina web di ASA. Comunica che le pagine della Guida studentesca e delle Opinioni degli Studenti non sono attive, così come non vi figurano i verbali del CdS.

9. Sistema AQ del CdS: aggiornamenti e calendario delle scadenze

La prof.ssa Francesca Sogliani osserva che sul Presidio della Qualità non figura il DIUSS, ma il DiCEM con il Rapporto del Riesame Ciclico e il Rapporto di Autovalutazione Annuale fino al 2023/2024. Quindi, la prof.ssa Sogliani discute il Rapporto di Riesame Ciclico e illustra le nuove modalità relative alla consultazione delle parti sociali e alla verbalizzazione delle attività relative, finora eseguite in maniera flessibile ma d'ora in avanti non solo da approfondire ma anche da programmare, realizzare, monitorare e recepire nei vari documenti, con le date dei consigli in cui sono stati discussi i singoli punti. Si delibera l'adozione del 'pacchetto' documentale, con l'impegno di creare registri, verbali e dashboard.

10. Segnalazioni o suggerimenti degli studenti

Non ci sono criticità, segnalazioni o suggerimenti da parte degli studenti.

11. Varie ed eventuali

Non ci sono varie ed eventuali.

Chiusa la discussione, la prof.ssa Elisa Acanfora ringrazia i presenti e saluta.

La riunione si chiude alle ore 18:15.

Letto, approvato e sottoscritto,

Matera, 7 aprile 2026

La Segretaria Verbalizzante

La Coordinatrice

Prof. Annalisa Paradiso

Prof. Elisa Acanfora



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DELLA
BASILICATA**

Dipartimento per l'Innovazione Umanistica Scientifica e Sociale

Annalisa Paradiso