

**CALENDARIO LEZIONI MASTER in PROGETTAZIONE e COMUNICAZIONE per i PATRIMONI CULTURALI**

**UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA**

**DIPARTIMENTO di SCIENZE UMANE (DISU)**

**(N.B. ove non diversamente indicato i singoli corsi prevedono 8 ore di lezione frontale/laboratoriale)**

1

**Modulo 2: Strategie e tecniche della comunicazione e del marketing**

MESE	GIORNO	ORA	MATERIA	DOCENTE
<b>MAGGIO</b>	Sabato 6 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Gestione Ufficio Stampa</b>	<b>Francesco Cutro</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	
	Venerdì 12 mattino	9.30-10.30	<b>ESAMI primo modulo</b>	
		10.30-11.30	<b>ESAMI primo modulo</b>	
		11.30-12.30	<b>ESAMI primo modulo</b>	
		12.30-13.30	<b>ESAMI primo modulo</b>	
	Venerdì 12 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Comunicazione visiva e immagine coordinata (ICAR/13) (8 ore in totale)</b>	<b>Antonio Bixio (DICEM)</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	

	Sabato 13 mattino	9.30-10.30	<b>Interpreti del patrimonio culturale</b>	<b>Antonio Martino</b> <b>(annullata, da ridefinire)</b>
		10.30-11.30	c.s.	
		11.30-12.30	c.s.	
		12.30-13.30	c.s.	
	Sabato 13 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Interpreti del patrimonio culturale</b>	<b>Antonio Martino</b> <b>(annullata, da ridefinire)</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	
	Venerdì 19 mattino	9.30-10.30	<b>Comunicazione visiva e immagine coordinata (ICAR/13)</b>	<b>Antonio Bixio (DICEM)</b>
		10.30-11.30	c.s.	
		11.30-12.30	c.s.	
		12.30-13.30	c.s.	
	Venerdì 19 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Informatica applicata ai beni culturali (INF/01)</b> <b>(16 ore in totale)</b>	<b>Danese (CNR)</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	
	Sabato 20 mattino	9.30-10.30	<b>Informatica applicata ai beni culturali (INF/01)</b> <b>(16 ore in totale)</b>	<b>Danese (CNR)</b> <b>portare computer o tablet per prova pratica</b>
		10.30-11.30	c.s.	
		11.30-12.30	c.s.	
		12.30-13.30	c.s.	
	Sabato 20 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Gestione Ufficio Stampa</b>	<b>Francesco Cutro</b> <b>portare computer o tablet per prova pratica</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	

		17.30-18.30	c.s.	
	Venerdì 26 mattina	9.30-10.30	<b>Scrittura creativa (12 ore in totale) (LABORATORIO)</b>	<b>Cinzia Dal Maso</b>
		10.30-11.30	c.s.	
		11.30-12.30	c.s.	
		12.30-13.30	c.s.	
	Venerdì 26 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Scrittura (creativa) (12 ore in totale) (LABORATORIO)</b>	<b>Cinzia Dal Maso</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	
	Sabato 27 mattino	9.30-10.30	<b>Scrittura (creativa) (12 ore in totale) (LABORATORIO)</b>	<b>Cinzia Dal Maso (contratto)</b>
		10.30-11.30	c.s.	
		11.30-12.30	c.s.	
		12.30-13.30	c.s.	
	Sabato 27 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Segnaletica museale (ICAR/13)</b>	<b>Antonio Bixio (DICEM)</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	
<b>GIUGNO</b>	Venerdì 9 mattino	9.30-10.30	<b>Comunicazione pubblica</b>	<b>Paolo Augusto Masullo</b>
		10.30-11.30	c.s.	
		11.30-12.30	c.s.	
		12.30-13.30	c.s.	
	Venerdì 9 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Comunicazione pubblica</b>	<b>Paolo Augusto Masullo</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	

	Sabato 10 mattino	9.30-10.30	<b>Informatica applicata ai beni culturali (INF/01) (16 ore in totale)</b>	<b>Maria Danese</b>
		10.30-11.30	c.s.	
		11.30-12.30	c.s.	
		12.30-13.30	c.s.	
	Sabato 10 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Informatica applicata ai beni culturali (INF/01) (16 ore in totale)</b>	<b>Maria Danese</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	
	Venerdì 16 mattino	9.30-10.30	<b>New Media, siti Internet (INF/01)</b>	<b>Nicolette Mandarano</b>
		10.30-11.30	c.s.	
		11.30-12.30	c.s.	
		12.30-13.30	c.s.	
	Venerdì 16 pomeriggio	14.30-15.30	<b>New Media, siti Internet (INF/01)</b>	<b>Nicolette Mandarano</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	
	Sabato 17 mattino	9.30-10.30	<b>Comunicazione 2.0 (SPS/08)</b>	<b>Nicolette Mandarano</b>
		10.30-11.30	c.s.	
		11.30-12.30	c.s.	
		12.30-13.30	c.s.	
	Sabato 17 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Comunicazione 2.0 (SPS/08)</b>	<b>Nicolette Mandarano</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	

	Venerdì 23 mattino	9.30-10.30	<b>Strategie comunicative e strategie di marketing (SPS/08)</b>	<b>Carla Rossi (DIMIE)</b>
		10.30-11.30	c.s.	
		11.30-12.30	c.s.	
		12.30-13.30	c.s.	
	Venerdì 23 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Strategie comunicative e strategie di marketing (SPS/08)</b>	<b>Carla Rossi (DIMIE)</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	
	Sabato 24 mattino	9.30-10.30	<b>Comunicazione culturale e marketing museale (SPS/08)</b>	<b>Roberto Carella</b>
		10.30-11.30	c.s.	
		11.30-12.30	c.s.	
		12.30-13.30	c.s.	
	Sabato 24 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Comunicazione culturale e marketing museale (SPS/08)</b>	<b>Roberto Carella</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	
	Venerdì 30 mattino	9.30-10.30	<b>Segnaletica museale (ICAR/13)</b>	<b>Antonio Bixio (DICEM)</b>
		10.30-11.30	c.s.	
		11.30-12.30	c.s.	
		12.30-13.30	c.s.	
	Venerdì 30 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Public Speaking (12 ore) (LABORATORIO)</b>	<b>Giovanna Tinunin</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	

<b>LUGLIO</b>	Sabato 1 mattino	9.30-10.30	<b>Public Speaking (12 ore) (LABORATORIO)</b>	<b>Giovanna Tinunin</b>
		10.30-11.30	c.s.	
		11.30-12.30	c.s.	
		12.30-13.30	c.s.	
	Sabato 1 pomeriggio	14.30-15.30	<b>Public Speaking (12 ore) (LABORATORIO)</b>	<b>Giovanna Tinunin</b>
		15.30-16.30	c.s.	
		16.30-17.30	c.s.	
		17.30-18.30	c.s.	
	Sabato 8 mattino	9.30-10.30	<b>ESAMI secondo modulo</b>	
		10.30-11.30	<b>ESAMI secondo modulo</b>	
		11.30-12.30	<b>ESAMI secondo modulo</b>	
		12.30-13.30	<b>ESAMI secondo modulo</b>	