

**Domenica 12 febbraio 2017 | Palazzo Della Marra**

**IV sezione LA DIMENSIONE ARTISTICA, POLITICA E SOCIALE**

PRESIEDE

**Cécile Troadec**, École française de Rome

ore 9.00

**Rosa Lorusso Romito**, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Città metropolitana di Bari

*La "Madonna della Disfida". Paolo di Serafino dei Serafini "pictor de Mutina" e l'icona doppia della Cattedrale di Barletta*

ore 9.30

**Sauro Casadei**, Pinacoteca Civica di Faenza

*Tommaso Minardi e la Disfida di Barletta*

ore 10.00

pausa

PRESIEDE

**Ugo Villani**, Università degli Studi LUISS "Guido Carli" di Roma  
Società Italiana di Diritto internazionale e di Diritto dell'Unione europea

ore 10.30

**Adriano Antonucci**, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

*I fatti del 1931. Tra municipalismo identitario e microconflittualità politica*

ore 11.00

**Antonietta Magliocca**, Società di Storia Patria per la Puglia

*La Disfida e la rievocazione: dal Comitato della Disfida al Parco Letterario "Massimo d'Azeglio"*

ore 11.30

Discussione

ore 12.00

**Saverio Russo**, Università degli Studi di Foggia

*Conclusioni*

*comitato scientifico*

Fulvio Delle Donne (Università degli Studi della Basilicata, coordinatore), Guido Cappelli (Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"), Sergio Chiaffarata (Associazione del Centro di Studi Normanno-Svevi), Pasquale Cordasco (Università degli Studi di Bari; direttore Centro di Studi Normanno-Svevi), Luisa Derosa (Università degli Studi di Bari), Francesco Panarelli (Università degli Studi della Basilicata), Victor Rivera Magos (Università degli Studi della Basilicata), Saverio Russo (Università degli Studi di Foggia), Angelantonio Spagnoletti (Università degli Studi di Bari)

*organizzazione*

*per l'Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi*

Victor Rivera Magos  
ass.centrostudinormannosvevi@gmail.com

*segreteria organizzativa*  
Desirè Parente  
desiparente@gmail.com

*ufficio stampa*  
Giuseppe Losapio  
giuseppe.losapio@gmail.com  
mob. 3487514788

*per il Comune di Barletta*

Federica Dibenedetto  
Ufficio Staff del Sindaco  
portavoce.sindaco@comune.barletta.bt.it

Santa Scommegna  
Dirigente settore Beni e Servizi Culturali  
scommegna.s@comune.barletta.bt.it

*ufficio stampa*  
Paolo Tolve, Stefano Paciolla  
Ufficio Comunicazione  
ufficiostampa@comune.barletta.bt.it

Il convegno è inserito nel programma di studio del dottorato di ricerca in Storia, cultura e saperi dell'Europa mediterranea dall'Antichità all'Età contemporanea dell'Università degli Studi della Basilicata.

A coloro che ne faranno richiesta verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

EDITRICE  
ROTAS  
BARILETTA

a cura di



in collaborazione con



con il patrocinio di



# La Disfida di Barletta

## Storia, Fortuna, Rappresentazione

**Il convegno internazionale di studi "Storia della città"**

**Barletta | 11-12 febbraio 2017**

**Sala Rossa del Castello | Palazzo Della Marra**

con il contributo di



con il sostegno di



## Sabato 11 febbraio 2017 | Sala Rossa del Castello

ore 8.45

Saluti

**Michele Emiliano**, Presidente della Regione Puglia

**Pasquale Cascella**, Sindaco di Barletta

**Sergio Chiaffarata**, Presidente Associazione del Centro Studi Normanno-Svevi

ore 9.15

**Fulvio Delle Donne, Luisa Derosa, Victor Rivera Magos**

*Introduzione ai lavori*

### I sezione LA STORIA

PRESIEDE

**Massimo Miglio**, Istituto Storico Italiano per il Medioevo

ore 9.30

**Angelantonio Spagnoletti**, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

*Il Regno di Napoli e la Puglia nel gioco delle grandi potenze tra XV e XVI secolo*

ore 10.00

**Victor Rivera Magos**, Università degli Studi della Basilicata

*Barletta 1503: fonti e problemi per lo studio della città della Disfida*

ore 10.30

Pausa

PRESIEDE

**Raffaele Licinio**, Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

ore 11.00

**Marco Pellegrini**, Università degli Studi di Bergamo

*Armi italiane e armi oltremontane*

ore 11.30

**Francesco Storti**, Università degli Studi di Napoli Federico II

*Barletta, il Regno, la Puglia: appunti per una sociologia della guerra in età aragonese*

### II sezione LA FORTUNA

PRESIEDE

**Alejandra Franganillo Álvarez**, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma

ore 12.00

**Sebastiano Valerio**, Università degli Studi di Foggia

*Antonio Galateo e il "mito" umanistico della Disfida*

ore 12.30

**Jean-Louis Fournel**, Université Paris-8 Vincennes-Saint Denis

*La Disfida di Barletta secondo Francesco Guicciardini o la retorica delle nazioni*

ore 13.00

Pausa pranzo

PRESIEDE

**Francesco Panarelli**, Università degli Studi della Basilicata

ore 15.30

**Fulvio Delle Donne**, Università degli Studi della Basilicata

*"Ibat in his Hector Campanae gloria gentis". Cantalicio e la dimensione epica*

ore 16.00

**Guido Cappelli**, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"

*"Col tropheo innanze del superato inimico vivo".*

*Analisi e significato di alcune versioni cinquecentesche della Disfida*

ore 16.30

Pausa

### III sezione LA RAPPRESENTAZIONE

PRESIEDE

**Pasquale Cordasco**, Centro di Studi Normanno-Svevi di Bari

ore 16.45

**Duccio Balestracci**, Università degli Studi di Siena

*Un Risorgimento in anticipo di trecento anni.*

*La disfida di Barletta e la galleria degli antenati dell'Unità d'Italia*

ore 17.15

**Beatrice Stasi**, Università del Salento

*"Febbre del bello e fede di far bene": l'Ettore Fieramosca di Massimo d'Azeglio*

ore 17.45

**Manuela Gieri**, Università degli Studi della Basilicata

*Le tre vite cinematografiche di Ettore Fieramosca. 1909-1938*

ore 18.15

Discussione

La Disfida di Barletta  
Storia, Fortuna, Rappresentazione

